

# CEI 2012 荷蘭年會 台灣代表隊及專題報告形成說明

## 前言：文化改造的挑戰

面對 21 世紀環境問題嚴峻的挑戰，環境教育必須具備文化改造的格局，發揮豐富的想像力和創造力，營造出使每個人都能夠參與的各種平台，才能夠引導整個社會邁入健康可持續的生態時代。

## 一、八八水災之後

2009 年莫拉克颱風引發的八八水災，是台灣自 1959 年八七水災以來最嚴重的水患。災後，社會各界及其他國家發起捐款並提供相關協助，清華大學一群教授卻看到，救災是一時應急的作為，只有從教育著手培養人才，才是根本之道。

於是，在屏北高中設立「清華原住民教育實驗專班」（簡稱「小清華」），以：「培養認同原住民文化、具備堅強自然生態知識、且身心均衡發展之公民。」為設班宗旨，獲得多位企業領袖認同，政府相關單位亦全力促成。

## 二、「小清華」全方位的課程規劃

「小清華」規劃，正式課程部分依照教育部普通高級中學課綱外，各科教學內容納入與原住民文化相關之材料或案例，並調整教學方式，以利於原住民學生學習。且增加特色選修科目，包括「台灣原住民文化」、「原住民議題探討」、「原住民文學」、「專題製作」以及「校園與社區自然生態」、「台灣自然生態」、「農業與環境」、「環境保護與國土保育」等。

非正式課程部分，廣邀各界菁英與社會上的夢想家定期開設講座（得利用週會時間全校學生參加），同時於寒暑假安排返鄉服務、校外實習和交流參訪等活動，開拓學生視野，加強對原住民身份之認同與對原鄉的關懷。全體學生住宿，每兩週返家一次。注重生活教育，養成儉樸、健康與環保的生活習慣。

## 三、台灣地球憲章聯盟（ECT）首次參與 CEI

台灣地球憲章聯盟（ECT）於 2011 年七月上旬（7/3-9）首次組團至匈牙利參加中學生國際環境教育研討會「以生物多樣性為基礎看自然遺產和旅遊」（Natural Heritage and Tourism through Biodiversity）。ECT 從台東地區部落，甄選四位優秀中學生，向國際友人作專題報告「尋回小米文化、邁向永續未來」（Restoration of the Millet Culture In Search of a Sustainable Future）。

## 四、小清華與國際接軌

ECT 祕書處向原民班高二全體同學介紹 CEI 活動後，於寒假中舉辦兩次培訓營（1/18-19 環境教育綜覽，2/6-7 甘特寓言環境教育）；並根據學生意願和參與培訓的多方表現，選出 14 名自然保育種子隊接受整個學期的培訓，也規劃在

地球日（4/22）舉辦「確保未來的糧食安全」環境教育研討會。

此外，高二下學期的專題製作課，由資深原住民教師指導，直接採用 2012 年 CEI 國際研討會的主題「跨界合作的永續發展」(Sustainability in Cross-Border Partnership)，作為全體同學專題製作的主題。從自然保育種子隊中，甄選出 5 位參加 CEJ 於荷蘭舉辦的第 26 屆研討會代表，並準備將全班同學專題製作的成果，作成向國際分享的報告。

## 五、開啟文化改造的契機

長期探討文化歷史發展的原住民學者孫大川老師，二十多年前就曾經指出：「文化歷史的開展，是一種和創造力有關的可能性。想像力和創造力的空間，並不專屬於多數或強勢的群體，它始終為少數或個體預留餘地。」他更強調：「或許政治有多數、少數的問題，但文化沒有少數，它需要一個開闊的胸襟，向一切可能的資源開放。」

小清華專班是環境災難之後，因清華大學少數有創意的教授而設立，也開啟了文化改造的契機。這樣的做法，或許可以讓面臨環境危機挑戰的全球社會從中得到啟發，讓其他國家的人知道，救災之外還有更根本的另類選擇，也知道怎樣將環境教育與每個人生存的文化生態脈絡作結合。

## 結語：環境教育新視野

適逢台灣的環境教育法於 2011 年世界環境日（6/5）實施，台灣地球憲章聯盟期待藉 ECTY 小清華專班參與大型國際研討會之機會，啟動日後培訓更多青年學生及民間團體工作者參與國際環境會議或環境組織之教育活動，為台灣社會儲備定根母體文化又具國際視野的人才，落實永續未來的願景，確保當代與未來世代能享有泥土芬芳的豐盛美麗文化！